



Vereniging Vrienden van De Muzeval



secr: Mevr. Tj. Brands-Scholma
Westerstraat 181
7811 MV Emmen

betreft: Inspraak Nieuw Theater
datum: 15 november 2007

Beste mensen.

Het Bestuur van de Vrienden van de Muzeval heeft met zeer veel genoegen kennis genomen van de plannen voor een nieuw theater in combinatie met een nieuwe dierentuin op de es.
Het is al weer enige tijd geleden dat we de kans kregen om in te spreken op het agendapunt theater. We willen daarom graag onze traditie op dit punt voortzetten.
Op deze manier willen we onze waardering uitspreken voor de zeer innovatieve en inspirerende plannen, waarbij niet alleen het theater maar ook de Cultuur in Emmen weer nieuwe kansen krijgt. Een unieke kans om Emmen ook in cultureel opzicht weer op de kaart te zetten!

Het zal duidelijk zijn dat er nog veel zaken uitgewerkt moeten worden en dat er nog veel keuzemomenten voorbij zullen komen.

Tegen die achtergrond willen wij als vertegenwoordigers van de huidige en ook toekomstige theaterbezoekers u een paar aandachtspunten meegeven.

De bereikbaarheid en de herkenbaarheid zijn voor theaterbezoekers van groot belang. Eigenlijk verdient een goed theater een centrumpositie. Een opvatting die we met de heer Balothra delen. Gezien de huidige ligging en het voornemen de twee centrumdelen door een plein te verbinden (verlaging Hondsrugweg) komen we een eind in de goede richting.

Niet alleen goed voor het theater, ook goed voor het totale centrum en het gehele culturele gebeuren in Emmen

- De herkenbaarheid van het theater is van het grootste belang.
Zit het theater letterlijk onder het dak van de dierentuin of zijn er nog andere alternatieven. Hopelijk krijgt het in ieder geval een waardige uitstraling en een passende omgeving voor de theaterbezoekers, die alleen voor het theater komen.
Theater dus en geen pretpark of dierentuin.
- De samenwerking tussen dierentuin en theater is met name inhoudelijk zeer interessant. Het opent mogelijkheden voor een optimaal gebruik van het gebouw en geeft ook qua programmering ongekende mogelijkheden.
Maar hoe intensief is, cq wordt die samenwerking. Stel dat er nieuwe partners komen (b.v. de Efteling of V.d. Ende) die de zaak willen overnemen cq loskoppelen. Zijn daarvoor dan mogelijkheden? Wat wordt dan de rol van beide partners?
- Hoewel de nadruk ligt op de inhoudelijke programmering van professionele voorstellingen is het uiteraard van belang wat voor andere functies er in het theater een plaats kunnen vinden.
Krijgen de amateurs een volwaardige plaats in de programmering, komt er een galerie, een eventuele museale functie?
Welke plaats krijgen de educatieve aspecten. En wat is hierbij de samenhang cq samenwerking met de functies die op het oude dierentuinterrein een invulling zullen krijgen?
- * De rol van de gemeente is uiteraard van veel belang. Niet alleen het financiële aspect speelt mee, maar ook een blijvende betrokkenheid en een duidelijke visie op het culturele karakter van de programmering en de diverse functies van het theater.
Ook bij eventuele nieuwe partners moet de gemeente zich verantwoordelijk blijven voelen voor een brede en goede programmering. T.w
- * omvang en verscheidenheid
- * kwaliteit en kwantiteit

- * professionele-, amateur- en educatieve voorstellingen
En dat voor een prijs die voor bezoekers en huurders (amateurverenigingen) betaalbaar is.
- U hoort, wij hebben als Vrienden de nodige vragen en aandachtspunten die bij de verdere uitwerking van belang kunnen zijn.
Hoewel details nog niet aan de orde zijn, veroorloven we ons toch een kleine opmerking.
Maak van de grote theaterzaal geen minidierentuin, maar zorg voor een zekere harmonie en rust in de aankleding. Dus geen Carnaval des Animaux, want dat loopt slecht af met de dood van de stervende zwaan op het laatst.
- Als vereniging met 900 leden zijn we uiteraard zeer geïnteresseerd in het verder proces. Wij willen graag geïnformeerd worden over de verdere gang van zaken.
Waar mogelijk zullen we onze ideeën en meningen graag ter beschikking stellen aan de totstandkoming van een nieuw en compleet theater. Ook voor het nieuwe theater kan een actieve vriendenclub van belang zijn.

Tot zover onze bijdrage in eerste instantie
Veel succes toegewenst met de verdere uitwerking

Albert Witter (voorz.)