



Ris. 5512

Motie integreren nieuw stadstheater en CQ | Centrum voor de Kunsten

De gemeenteraad van Emmen, in vergadering bijeen op 19 maart 2012, heeft kennis genomen van:

- alle documenten met betrekking tot DPE NEXT (finale besluitvorming) en Atalanta in brede zin,

constateert,

- dat de gemeente in gesprek is met CQ over een centrum c.q. school voor de kunsten nieuwe stijl;
- dat het de wens van de gemeente is de activiteiten van CQ ook te verschuiven van centraal (hoofdlocatie centrum Emmen) naar decentraal (dorpen en wijken);
- dat het daarnaast de wens van de gemeente is het kunstonderwijs meer in groepsverband in te vullen dan middels individuele lessen;
- dat CQ beschikt over een verouderd gebouw met daaraan inherente (zeer) hoge onderhoudskosten;

constateert eveneens,

- dat in het kader van Atalanta er een nieuw stadstheater en dierenpark worden gebouwd, waarbij multifunctionaliteit en synergie de basis zijn voor het concept, zowel qua bouw als qua exploitatiemogelijkheden;
- dat het organiseren en stimuleren van zogenaamde 'traffic' van levensbelang is voor zowel het stadstheater, het dierenpark als het plein;

overweegt,

- dat het integreren van CQ in het concept Atalanta – en specifiek in het nieuwe stadstheater – van meerwaarde is voor het concept;
- dat het integreren van CQ in het concept Atalanta bijdraagt aan het intensiveren van en het aanbrengen van een constante in de 'traffic';

overweegt eveneens,

- dat door een integratie van CQ in het stadstheater c.q. [;-)] Atalanta de omvang en invulling van de fysieke ruimte in overeenstemming kan worden gebracht met de nieuwe koers en de daarbij behorende kosten;

overweegt tevens,

- dat een euro niet twee keer, maar wel slimmer kan worden uitgegeven, door onder andere creativiteit van de architect, het 'de-bruteren' van de vierkante meters en multifunctionaliteit;

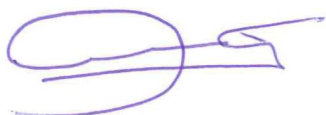
verzoekt de College van Burgemeester & Wethouders:

- in samenspraak met de CQ| *Centrum voor de Kunsten* op korte termijn en in een beperkte periode de mogelijkheden te onderzoeken van het integreren van CQ in de plannen van het stadstheater c.q. [;-)] Atalanta, waarbij als randvoorwaarden gelden:
 - o de houding en het gedrag van het College en CQ worden bepaald door de insteek te kiezen van de mogelijkheden. En dus niet het op voorhand benoemen of uit te gaan van de onmogelijkheden;
 - o er wordt) creativiteit, ondernemerschap en durf aan de dag gelegd;
 - o een integratie dient in meerjarenperspectief minimaal budgettair neutraal te zijn.

- de gemeenteraad over de uitkomsten zo spoedig mogelijk inhoudelijk te informeren.

en gaat over tot de orde van de dag.

LEF!



Harry Leutscher

D66



Carmen Hoogeveen