

Vragen en antwoorden n.a.v. commissiebehandeling.

- Wanneer is dit kunstwerk geplaatst?

**>In 2001 geplaatst i.k.v. het project Semslinie Kunstlijn** (meerdere kunstwerken op de grens van Groningen en Drenthe)

Ook het terrein waar het kunstwerk op is geplaatst is een kunstwerk, zie bijlage en boekje ter inzage, graag na gebruik retour.

- Is de EOP hierbij betrokken geweest?

**>Ja**

- Is de EOP betrokken geweest bij het voorstel om een greppel te graven en een hek te plaatsen?

**>Nee, aan het uiterlijk en de bereikbaarheid voor voetgangers is namelijk niets veranderd.** De afsluiting is op advies van en in overleg met het BBL (dhr H.Huizing) beheerder terrein en met landbouwendernemer dhr. G.Odink die het terreinkunstwerk onderhoud/maait en ook de aangrenzende percelen bewerkt. Bezorgde omwonende hebben de diefstal van koperen panelen gemeld, 18-2-2014, 3-3-2014 en 18-9-2014 . Deze afsluiting is er uitsluitend op gericht om te verhinderen dat voertuigen ongewenst het terrein op kunnen rijden.

-Door hekken te plaatsen en een greppel te graven is het kunstwerk dan nog toegankelijk voor het publiek?

**>Het kunstwerk is nog altijd goed en onbepert toegankelijk voor wandelaars. Hieraan is niets veranderd.**

>Bij de afsluiting voor voertuigen is voor een zo goedkoop mogelijke oplossing gekozen. Zoveel mogelijk gebruik makend van de al aanwezige omstandigheden op het terrein. Bovendien tast deze aanpak het uiterlijk van het beeld en de bereikbaarheid voor wandelaars niet aan.

**>De eenvoudige greppel en robuust veehek van 5m lengte zorgen ervoor dat het kunstwerk niet meer door ongewenste voertuigen bereikt kan worden.** Getuigen hebben gemeld dat de diefstal op klaarlichte dag plaatsvond. Een busje was pal naast het kunstwerk geparkeerd.

Pas na de diefstal werd duidelijk waarom het busje er stond.

**>De werkingang is verplaatst naar de zijkant van het perceel.**

**Moeilijk toegankelijk tijdens drie seizoenen behalve de zomer** omdat het alleen over een dan modderige niet vlakke akker bereikt kan worden.

In de sloot die hier ligt is een duiker geplaatst, daarop wordt voor het eind van dit jaar een veehek geplaatst met slot.

**Alleen via deze ingang kan het terrein door onderhoudsvoertuigen opgereden worden.** De sleutel moet gehaald worden bij het CBK en dhr Odink.

Bij onderhoud wordt de heer Odink op de hoogte gesteld.

-Is het betreffende kunstwerk opgenomen in een kunstroute – fietsroute EOP?

**>Er is ons niets bekend van een EOP kunst of fietsroute.**

- Is er een alternatief om ander materiaal te plaatsen dan koper?

**>Nee, het koper is onderdeel van het ontwerp. Ander materiaal is aantasting van het ontwerp en is voor de kunstenaar derhalve niet bespreekbaar.**

De opdracht voor het vervangen van de panelen is verstrekt naar aanleiding van het college besluit van 22-9-2014, "Restauratiewerkzaamheden kunstwerk Field Free Space. De nieuwe panelen zullen begin dit voorjaar geplaatst zijn.

Informatie over het kunstwerk is te vinden op de beeldensite van het CBK Emmen:

<http://www.cbkemmen.nl/index.php/beelden-buiten-nieuw>